

Цель проведения диктанта: обучающий.

Вид диктанта: выборочный.

Задание:

- выписать предложения с обособленными обстоятельствами;
- подчеркнуть грамматические основы;
- графически объяснить пунктуацию в записанных предложениях.

Музыка – это невоплощённый ритм, это – наиболее тонкая форма движения материи, в ней лучше всего сказывается внутренний закон процесса.

... Добро, истина, красота, строй души одного человека, находящий себе отклик в чувствах других, весь мир человеческих взаимоотношений – это замкнутая ритмическая цепь. Добро и зло, истина, красота, ритм, стройность, а потом разлад – это аритмия. Беспорядок, вносимый в применение ритма истории, порождает бурю и волнение, дисгармонию в человеческом обществе... Вы можете найти ритм решительно всюду. Посмотрите, как ритмически повторяет природа смену времён года.

На этих словах, произнесённых достаточно громко, Паганини остановился. Дверь слегка открылась и, скрипнув, замолкла...

В треугольник, образованный краями тяжёлых бархатных портьер, врывался весёлый солнечный юг, со всеми своими красками и звуками, с морским ветром, со щебетом птиц, с шелестом пенящихся волн, дробящихся о берег. Прохладный тихий ветер пробегал по листьям, шевеля ветки и слегка покачивая бахрому портьеры. (А.К. Виноградов.) (137 слов)