

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.

Прошло 15 (_____) лет я жил в одном из (Л, л)ондонских захолуст__ близ(?) Примроз-Гиля отделё(н, нн)ый от всего мира дал(?)ю туманом и своей волей.

В (Л, л)ондоне (н_)было (н_)одн__ бли_к__ мне человека. Были люди к_торых я ув_жал к_торые ув_жали меня но бли_к__ (н_)кого. Все подх_дивш__ отх_дивш__ встреч_вш__ся зан_мались одн__ общ__ инт_ресами делами вс_го ч_ловеч_ства (по)крайн_й мер_ делами целого народа зн_комства их были (так)ск_зать бе_лич(?)ные. Мес_ц_ пр_х_дили и (н_)одн__ слова о том о ч_м х_телось пог_в_рить.

...А между тем я тогда едва нач_нал пр_х_дить в себя опр_влят(?)ся после ряда страшных событий (н_)сч_с(?)тий ош_бок. История последних годов моей жизн_ пр_дст_влял_сь мне яс(?)нее и яс(?)нее и я с ужасом вид_л что (н_)один человек кроме меня (н_)зна_т её и что с моей смертью умрёт исти(н, нн)а.

Я р_шился писать но одно во_поми_нание вызывало сотни других всё стар__ (полу)забыт__ воскр_сало отроч_ск__ меч(?)ты юнош_ск__ надежды удаль мол_д_ст_ тюр(?)ма и (с, сс)ылка эти ра(н, нн)ие (н_)сч_с(?)тия (н_)остав_вш__ (н_)какой гореч_ на душе пр_несш__ся как вешн__ грозы осв_жая и укр_пляя своими ударами мол_дую жиз(?)нь.

Этот раз я писал (н_)(для)того что(бы) выиграть время т_р_пит(?)ся было (н_)куда.

Когда я нач_нал новый труд я соверше(н, нн)о (н_)помн_л о сущ_ствован__ «Записок одного молодого человека» и как(то) случайн_ попал на них в (Б, б)ританском (М, м)узе_ переб_рая ру(с, сс)кие журналы. Я в_ел их сп_сать и переч_тал.

Чу(?)ство во_бужде(н, нн)ое ими было стра(н, нн)о я так ош_тительно увид_л (на)скол(?)ко я состарелся в эти 15 (_____) лет что на перв__ время это потр_сло меня. Я играл ещ_ тогда ж_(?)нию и самим сч_с(?)тием (как)буд(то) ему и конца (н_)было. Тон «Записок одного молодого человека» (до)того был розен что я (н_)мог (н_)чего взять из них они пр_надл_жат мол_дому врем_ни_ они должны остаться сами(по)себе. Их утр_(н, нн)ее осв_щен_е (н_)йдет к моему в_черн_му труду. В них много исти(н, нн)ого но много так(же) и шалост_(с)верх того на них остался оч_видный для меня след (Г, г)ейне к_торого я с увл_чен_ем читал в (В, в)ятке. На «Былом и думах» в_дны следы жиз(?)н_ и больше (н_)каких следов (н_)в_дать.

Мои труд двигался медл_(н, нн)о... много надобно врем_н_ для того что(бы) иная быль отст_ялась в прозрач(?)ную думу (н_)ут_шительную грус(?)ную но пр_м_ряющую пон_манием. Без этого мож_т быть искре(н, нн)ость но (н_)мож_т быть исти(н, нн)ы